

Fiche technique du spectacle "Ma vie en jeu"

Actualisée le 19/01/17

DUREE DU SPECTACLE ET DE L'INSTALLATION :

- Le spectacle dure 50 minutes environ (plus ou moins 5 min) et l'échange avec les jeunes entre 15 et 45 min en fonction du projet de la structure.
- Prévoir de mettre le lieu à disposition une demi-journée avant, pour le montage du décor, et environ 1h30 après, pour le démontage. Nous contacter pour plus de précisions.

LIEU DU SPECTACLE :

- Salle mise à disposition par l'organisateur. Merci d'envoyer une photo du lieu si possible, surtout en cas de doute ou de questions par rapport à l'installation (espace scénique, disposition du public...).
- Le spectacle nécessite un espace clos sans bruit de soufflerie de chauffage (prévoir l'arrêt pendant le spectacle), sans passage ni va-et-vient du public. Les salles de théâtre et les salles des fêtes conviennent en général. Nous consulter pour d'autres lieux (gymnase,...).
- Les vitres devront être occultées par l'organisateur pour "faire le noir" au maximum.
- L'espace "spectateurs" devra comprendre des chaises ou des bancs en nombre suffisant et disposé(e)s de manière à assurer le confort visuel et auditif (spectacle de théâtre sans sonorisation des voix). Leur disposition doit être assurée par l'organisateur, en fonction du schéma ci-après, du nombre de spectateurs et de la réglementation (rangées de **16 sièges maximum entre deux allées**, ou de 8 entre une allée et un mur ; autres informations sur www.securite-spectacle.org).
- Nombre de spectateurs :
 - **salle avec podium ou gradins** : 140 maximum (public scolaire et péri-scolaire) et 180 (public familial).
 - **salle sans podium ni gradin** : 70 maximum quel que soit le type de public.
- Il est demandé aux adultes accompagnateurs de se répartir dans la salle.
- La propreté et le rangement du lieu doivent être assurés par l'organisateur, avant comme après le spectacle.

ESPACE SCENIQUE :

- Un espace aux dimensions de 8m de large x 6m de profondeur (6m x 4m minimum : nous consulter au préalable). Il devra être propre, sans dénivelé, en contrebas de gradins ou surélevé de 40 à 90 cm.
- Hauteur de plafond : **3,20m** souhaité (2,70m minimum) entre le plafond et le sol (ou le haut du podium).
- Le fond de scène sert de coulisse et de passage pour permettre de jouer avec les entrées/sorties.
- Pour des raisons de sécurité, dans le cas d'une structure surélevée (podium, estrade...) :
 - **jusqu'à 50cm** de hauteur : la scène doit mesurer 8m de large x 6m de profondeur minimum, ou être équipée de barrières de protection en fond de scène et sur les trois quarts des côtés de la scène.
 - **au-delà de 50cm** de hauteur : quel que soit la dimension de la scène, prévoir des barrières de protection en fond de scène et sur les trois quarts des côtés de la scène.
 - dans le cas d'une structure composée de modules juxtaposés, ceux-ci devront être attachés entre eux.
- Scène aux normes, adaptée et sécurisée, avec un escalier donnant sur le public éventuellement.

MATERIEL DE SCENE :

- Besoin de 3 chaises, fournies par l'organisateur.
- Pendrillons, fond noir et rideau de scène pas indispensables, mais appréciables. Dans ce cas :
 - 2 pendrillons noirs à l'italienne en avant scène (voir schéma ci-dessous) ;
 - si le rideau de scène s'ouvre avec une télécommande, merci de mettre celle-ci à notre disposition.
- Décor : panneaux fournis par l'association A.R.P. (nommés 1 à 4 sur le schéma d'implantation ci-dessous)
- Vidéo-projecteur à très courte focale fourni par l'association A.R.P.

ECLAIRAGE DE LA SCENE :

- Besoin en alimentation : 2 prises électriques à proximité de la scène.
- Eclairage intégré au décor et fourni par l'association A.R.P. : projecteurs à leds de faible consommation.

SON :

- Voix du comédien non sonorisée. En fonction de la salle et du nombre de spectateur, prévoir éventuellement des micros sans fil pour l'échange avec le public qui a lieu après le spectacle.
- 1 enceinte fournie par l'A.R.P (180 watts ; utilisation autonome).

CONTACT :

- en priorité par mail : mavieenjeu@gmail.com
- sinon au 05.61.65.28.76
- un numéro de téléphone portable vous sera communiqué afin de joindre si besoin le comédien ou le technicien le jour du spectacle.

